

TBS テレビ製作 全国劇場公開映画

「アントキノイノチ」エキストラ募集の御案内

はじめに

このたびの震災により、被害に遭われた皆様に、心よりお見舞い申し上げますとともに、亡くなられた方々のご冥福を、お祈り申し上げます。3月分の撮影は、皆様のお力を頂きまして、無事成功させることができました。ご協力くださった皆様、ありがとうございました。この場をお借りしまして御礼申し上げます。『アントキノイノチ』の撮影は、様々な状況に対応しながら、続行しています。スケジュールの変更も必要となってまいりました。以前、お知らせしていましたが、13日(水)、14日(木)、15日(金)の3日間から、14日(木)、15日(金)の2日間へと変更させて頂くこととなりました。すでに13日(水)でご応募くださった方々には、大変恐縮ではございますが、ご対応をお願いすることとなります。誠に申し訳ございません。以下、募集の詳細となります。宜しくお願い致します。

企画概要

企画意図：「死」を実感してこそ、得られた「生」の実感。未来を生きることに絶望を感じている君たちへ。
“あの時のイノチ”がとても重かったことがわかるようになるまで、一生懸命、生きてほしい。

2009年に発売された、20代前半の若者2人の目線で命を真摯に見つめた爽やかな感動作。本書が『余命1カ月の花嫁』、『Life 天国で君に逢えたら』などで、“命”というテーマと向かい合い続けてきた製作チームにより映画化される。

あらすじ：高校時代のある事件がきっかけで、心を閉ざしてしまった青年は、「天国への引越し屋」と呼ばれる、亡くなった人の部屋を掃除する仕事を通じ、“命”の現場に立ち会うことになる。自分と同じように苦しみを堪えながら、それでも“生きる人”たちと出会うことで、日々“死”と向き合いながらも、一生懸命に生きていくことを彼は知っていく……

原作：さだまさし（「アントキノイノチ」幻冬舎刊）／脚本：田中幸子（映画「雷桜」）、瀬々敬久

監督：瀬々敬久（映画「感染列島」、「ヘヴンズ・ストーリー」）

主演：岡田将生、榮倉奈々

公開：今秋全国ロードショー

制作：株式会社ツインズジャパン

エキストラ募集概要

- 内容 岡田将生演じる主人公の高校時代の回想シーンで、休み時間や放課後、文化祭を過ごす高校の生徒たち

■日程・募集人員 4月14日(木)・15日(金) 2日間ともに180名

高校生役で18～25歳くらいの方、男性80名、女性60名
文化祭での来客者(私服)役、年齢性別不問で40名

■撮影場所 栃木県芳賀郡芳賀町近辺
※ 集合手順は追ってご連絡します。宇都宮駅からの特別バスも予定しております。

■時間 集合 午前7時～8時頃
終了 午後5時～6時頃

■服装等 ・ 制服はスタッフが用意しますが、ソックス・白ワイシャツ・ローファー
もしくは運動靴・通学靴としてのバッグ(自由設定)はご自前をお願いします。
・ 著しい長髪や金髪に近い茶髪、派手なメイクは不可とさせていただきます。

■報酬等 報酬・交通費等の用意はございませんが、謝礼として記念品をお渡しします。

■食事 昼食はスタッフが用意いたします。

■事故対応 撮影に伴う事故等に関しては、制作会社が責任を持って対応します。
ただし、撮影場所までの行き帰りの途上で生じた事故等については対応しかねます
ので、交通安全に十分注意してお越し下さい。

■その他 ・ お申しいただいた皆様に係る個人情報、今回の撮影に関する連絡以外で使用することは
一切ございません。
・ 18歳未満の方が申し込まれる場合には、保護者の同意書が必要となります。
・ 参加希望の方は、氏名・年齢・性別・連絡先(メールアドレス・携帯電話番号)・現住所・
希望日を記載の上、下記担当のメールアドレス又は携帯電話までお申込み下さい。
・ なお、衣裳を着用していただく都合上、できるだけ身長・ウエスト・足のサイズを
付記願います。

お申し込み先 株式会社ツインズジャパン エキストラ担当：杉田協士
メールアドレス ex.inochi@gmail.com
電話番号 080-2243-6123

応募締め切り 4月12日17時まで

(定員を上回った場合には、左記の期日前に締め切る場合があります)